



# 어린 왕자 인문학당

## 인상파 외화와 시네마







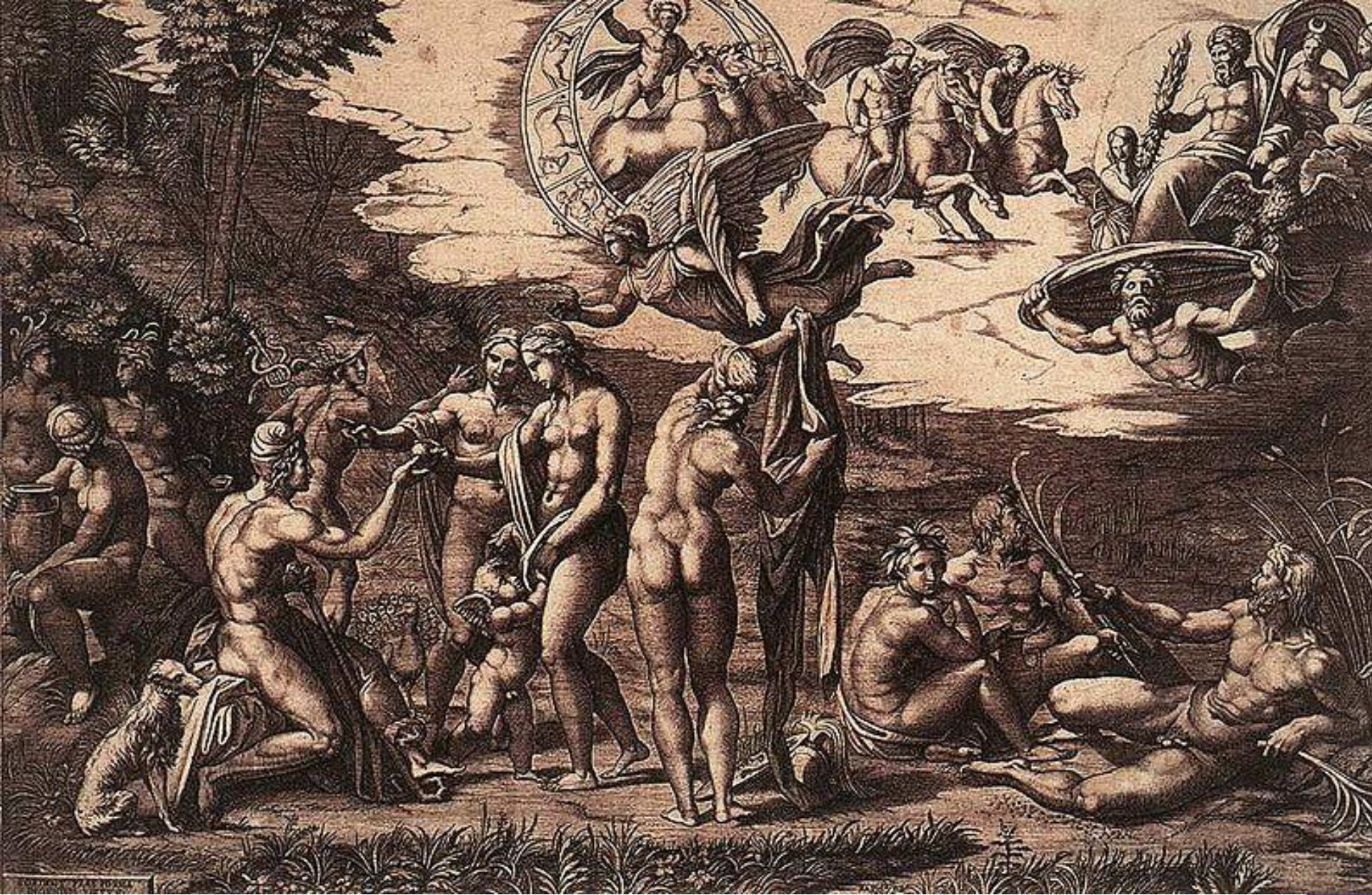
*Le Bain* 목욕 - *la Partie carrée* 남녀두쌍, Orsay





*Concert champêtre* de Titien (1508-1509)





*Le Jugement de Pâris*, gravure de Raimondi (1514-1518)





*La Partie carrée*, Tissot (1870)

## Le Déjeuner sur l'herbe (1959)

Film de [Jean Renoir](#) avec Jacqueline Morane, Jean-Pierre Granval, Charles Blavette

🕒 1 h 32 min. Sortie : 11 novembre 1959. Romance et comédie.



3

6.6

-







*La Vigne rouge à Montmajour,(1888)*





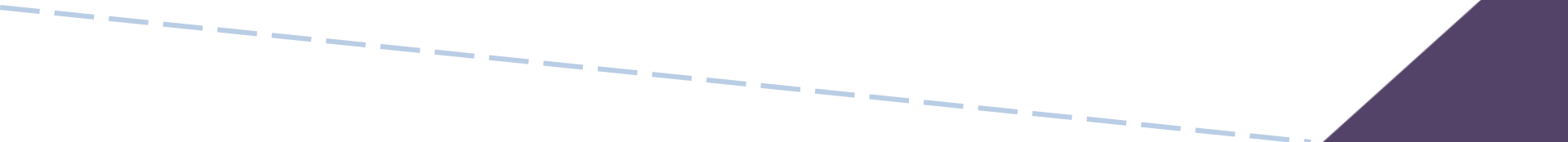
**“뤼미에르는 최후의 인상파 화가”**

- 장뤽 고다르, <중국 여인>(1967)

**“에두아르 마네와 더불어 현대 회화로서  
시네마가 시작되었다”**

**최초의 영화인은 인상파 화가 에두아르 마네.**

- 장뤽 고다르 (<영화사>, 1998)



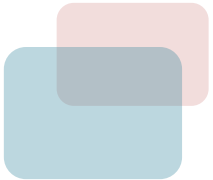
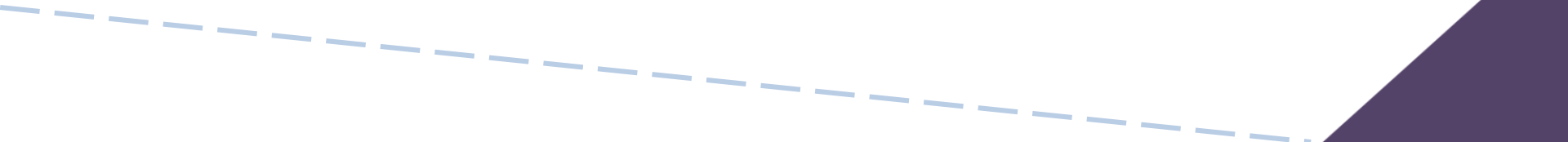


- 완전히 동일한 것은 없다(순간 포착, 보들레르와 들라크루아)
- 자연속의 모든 것은 움직임이며 변해감(헤라클레이토스)
- 도시인의 감성으로 본 일상

**- 튜브형 물감 / 화구상자 / 접히는 이젤:**  
햇빛 풍부한 바다, 강, 눈밭 위 기차 그림.

- 카메라 발명과 사진술의 발전(초상화가 대량 실직 발생)
- 아카데미즘에서 탈피

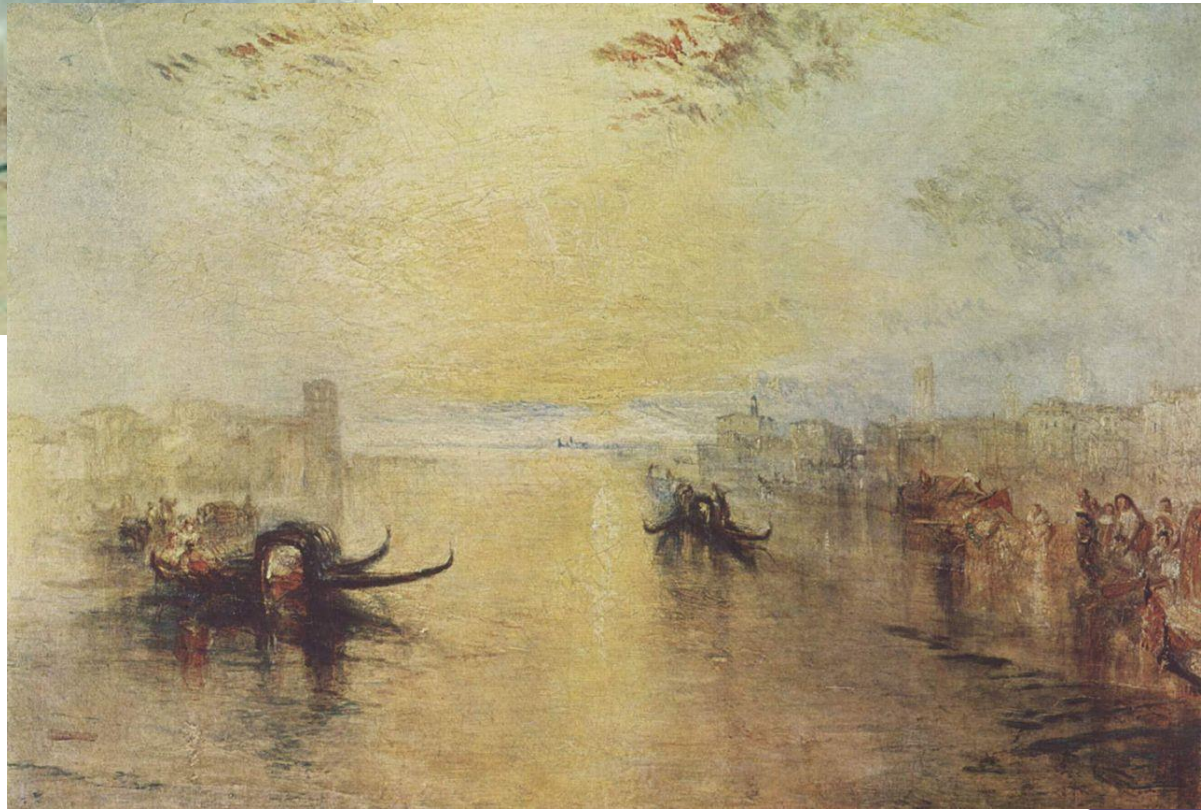


- 
- 모네 : 1870년 보불전쟁. 런던으로 피신 윌리엄 터너 발견.
  - 1874(무명작가회원전-살롱 낙선작가 출품 기념전): 피사로, 시슬레, 르누아르, 드가 참여, 이후 1876, 1877, 1880, 1882, 1886 단체전(개별 참여)
  - 샬리바리지 기자 루이 르로이 Louis Leroy: 「인상주의자 전람회」 혹평
  - 질 클라르티: 완전한 혼란
  - 내가 그리고 싶은 것, 나만 그릴 수 있는 것 그린다.
- 



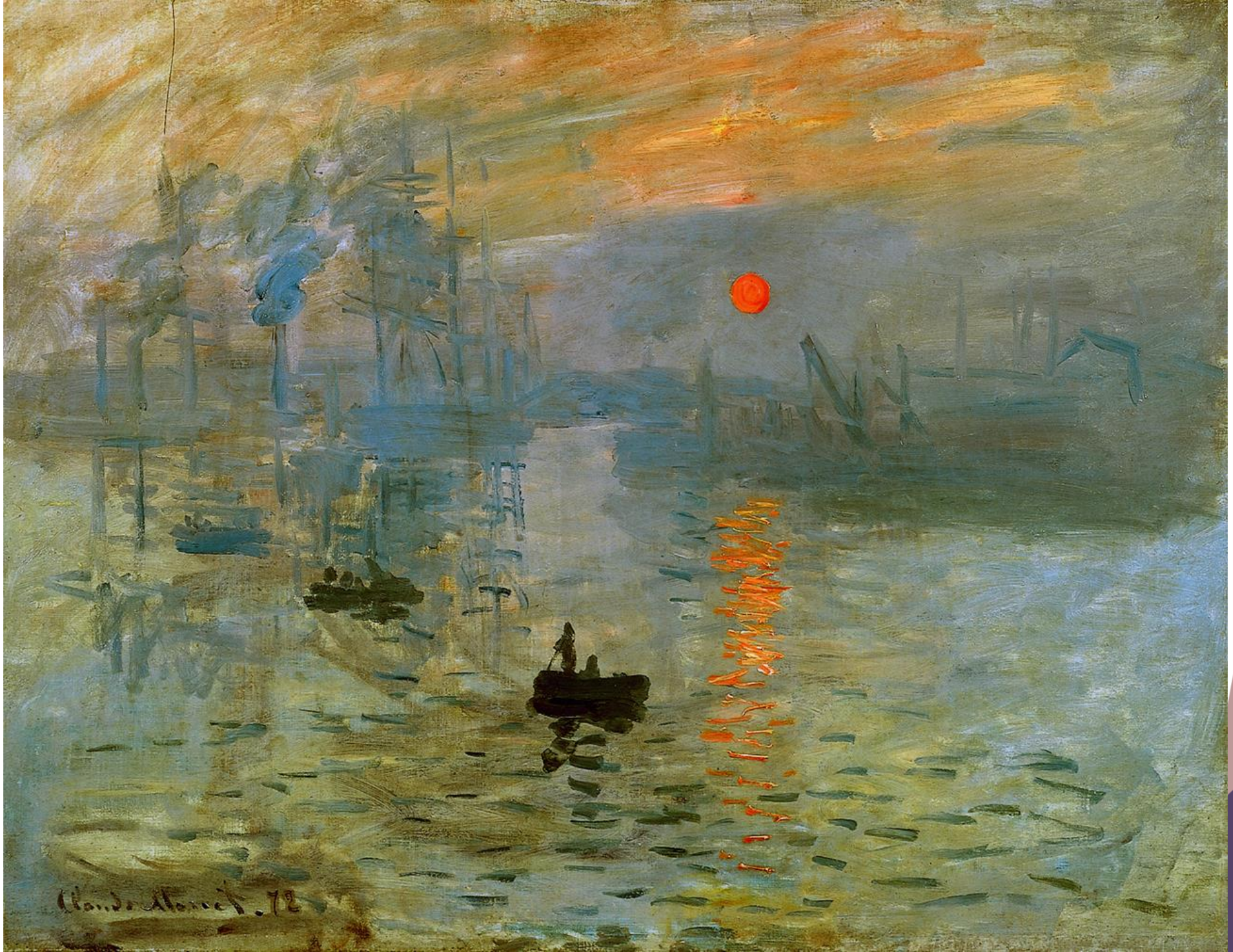


William Turner - The Co



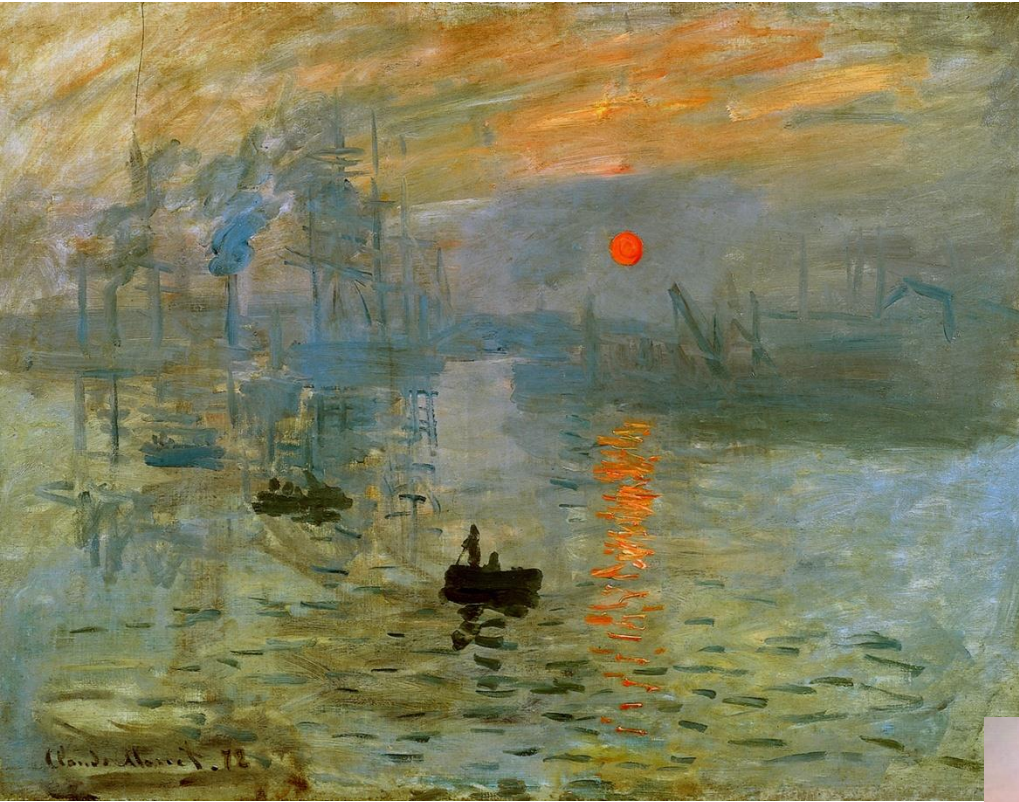
**William Turner** - Venice, San Benedetto, view of Fusina





Holland. 1722





<The Old Man and the Sea>(1999)  
-알렉산드르 페트로프

<해돋이-인상>-1874.04.15 나다르 아틀리에





[ 뒤로 이동(약 10초, 키프레임) / 00:09:32 (46.5%) ]



The Old Man and the Sea, Aleksandr Petrov, 1999





**"Musique aux Tuileries" (Manet 1862), la peinture entre en fanfare dans le monde moderne**





*Olympia* , Manet,,1865









[Un bar aux Folies Bergère](#) (Edouard Manet, 1882)



[Bel-Ami](#) (Albert Lewin, 1947)














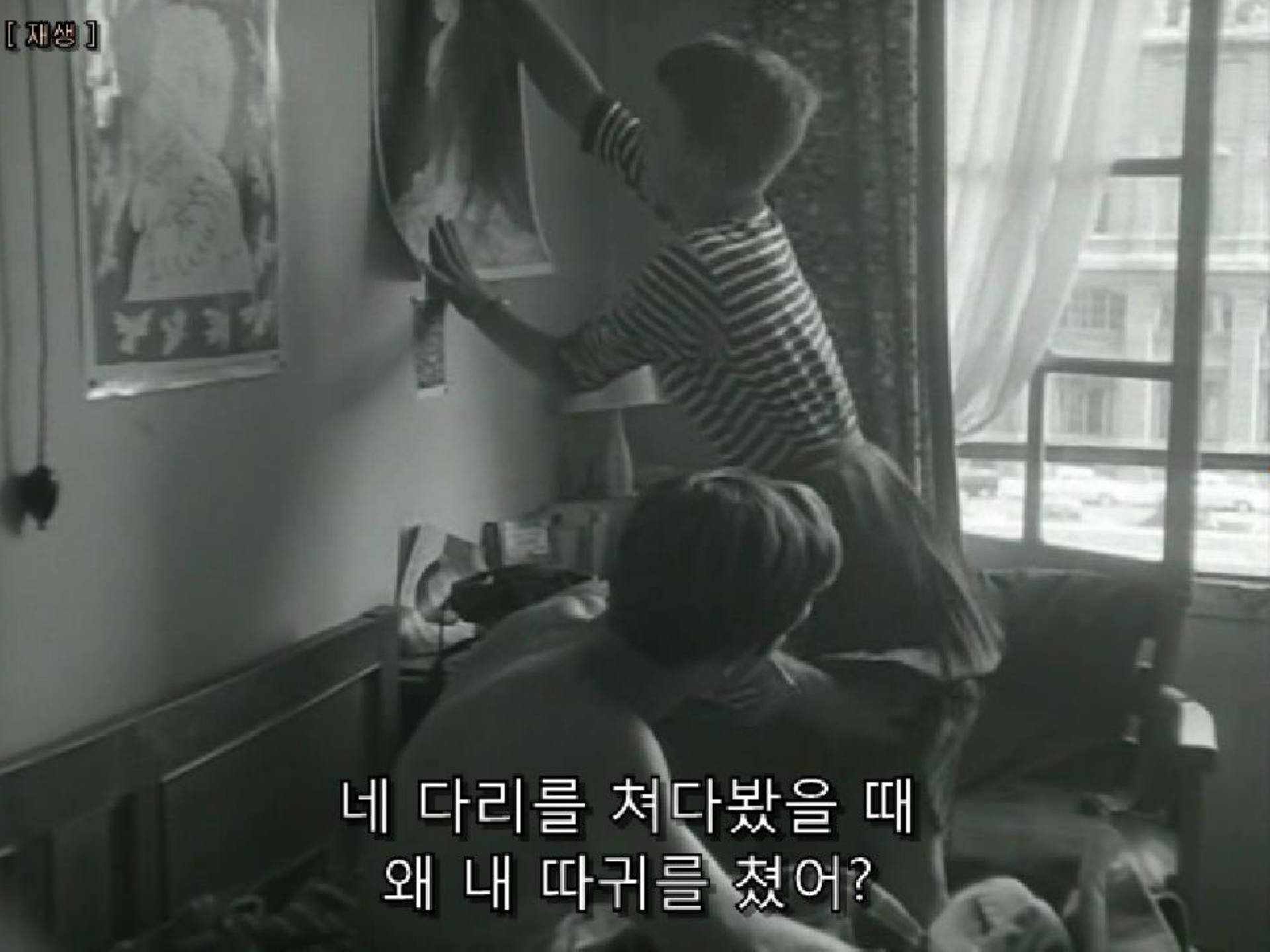




나가 죽어야지!



[ 재생 ]



네 다리를 쳐다봤을 때  
왜 내 따귀를 쳤어?



**PIERRE  
AUGUSTE  
RENOIR - MLE  
IRENE CAHEN  
D'ANVERS**



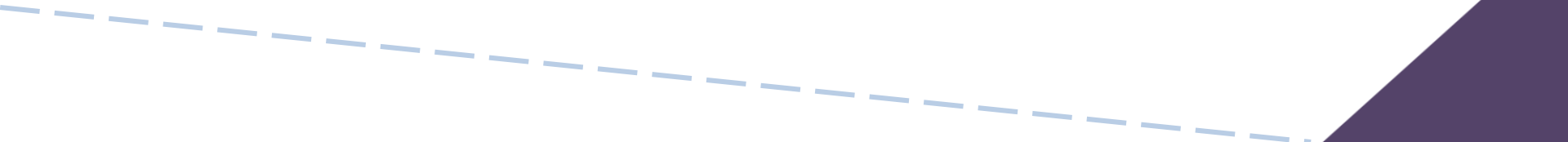


# 인상파

주제: 도시 기술문명 시대 익명의 아름다움

소재: 기차의 수증기, 그림자, 그 위의 구름  
순간적 덧없는 것들  
일상과 이웃의 소중함

도구: 빛의 구성(프리즘 원리)  
회화(촬영) + 사진기 + 영사기  
(뤼미에르의 영사기)

























Edouard Manet  
Le Chemin de Fer (The Railroad)  
1872





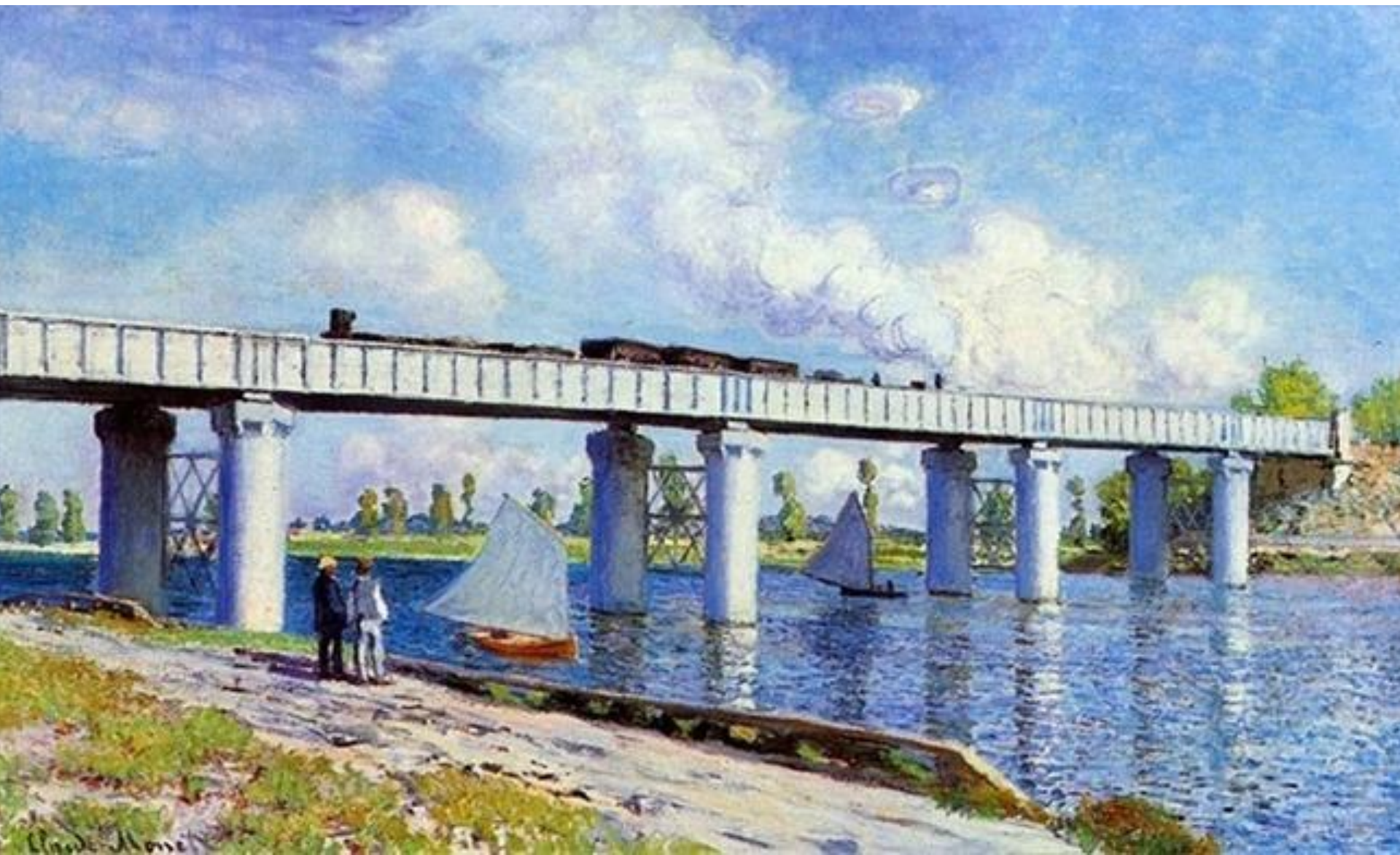
*La Gare Saint-Lazare, huile sur toile de Claude Monet peinte en 1877*





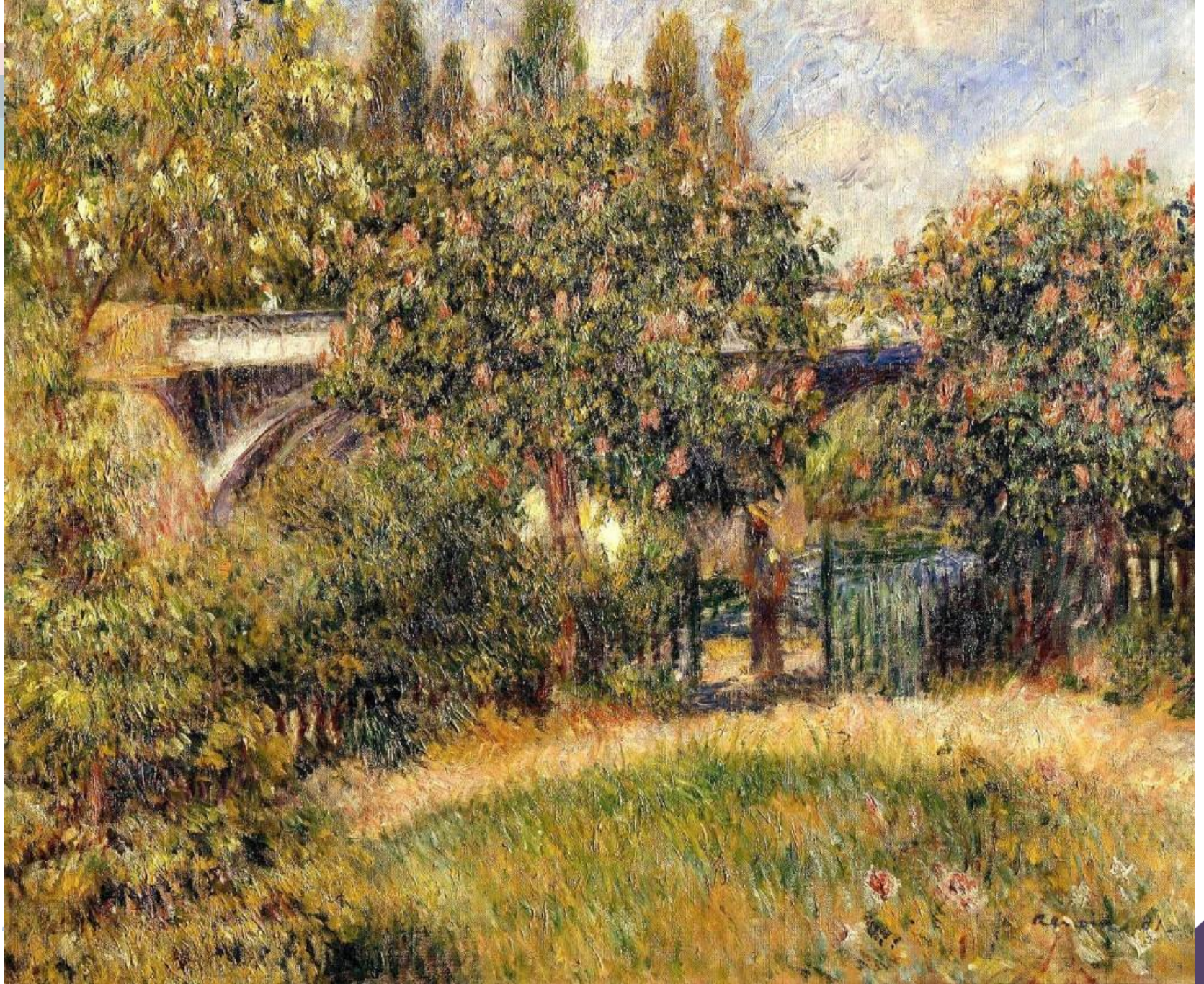
Claude Monet - Train in the Snow, 1875





Claude Monet - Le pont de chemin de fer à Argenteuil, 1873





Auguste\_Renoir\_Le\_Pont\_du\_chemin\_de\_fer\_à\_Argenteuil\_Chatou-1873





Vincent van Gogh, Train Station





warhol-train-1983



# 현대성의 이해 - 순간적인 것들의 아름다움







Extrait de *la fille de l'eau*



*Femme dans un bateau*, Auguste Renoir.





Image tirée de *La souriante Madame Beudet*.



Edouard Manet, *Jeune femme se poudrant*.





## Une partie de campagne (1936)

Film de [Jean Renoir](#) avec Georges Darnoux, Jacques Brunius, Paul Temps

⌚ 40 min. Sortie : 5 mai 1936. Comédie dramatique.

Séances de cinéma (2 salles)



8

7.6

-



[Lire la critique de bilouaustria](#)







La balançoire, 1876





**Auguste Renoir : Le déjeuner des canotiers**



**Louis Lumière : La petite fille au chat**

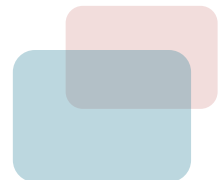




Les amoureux, 1875



Jean Renoir : Une partie de campagne (1936)



## Van Gogh (1991)

Film de **Maurice Pialat** avec **Jacques Dutronc**, **Alexandra London**, **Bernard Le Coq**

🕒 2 h 38 min. Sortie : 30 octobre 1991. Drame et biopic.

Séances de cinéma (1 salle)



7

7.4

-

+





Auguste Renoir : jeunes filles au piano



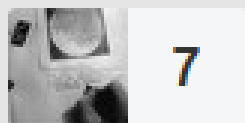
Maurice Pialat : Van Gogh



## Casque d'or (1952)

Film de [Jacques Becker](#) avec [Simone Signoret](#), [Serge Reggiani](#), [Claude Dauphin](#)

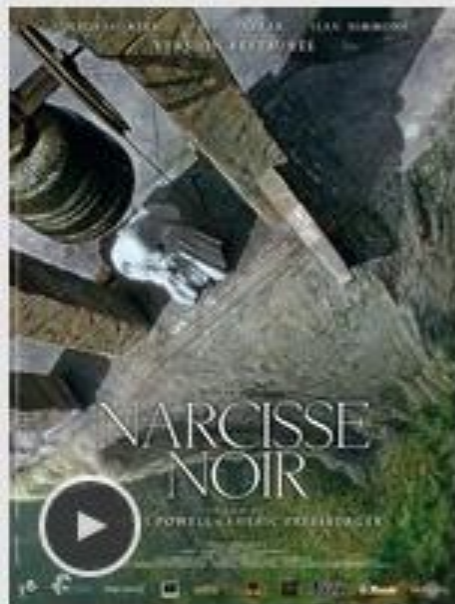
🕒 1 h 36 min. Sortie : 13 mars 1952. Policier, drame et romance.



7.3







## Le Narcisse noir (1947)

Black Narcissus

Film de [Michael Powell](#) et [Emeric Pressburger](#) avec [Deborah Kerr](#), [Flora Robson](#), [Jenny Laird](#)

🕒 1 h 40 min. Sortie : 26 mai 1947. Drame.



7.7

-

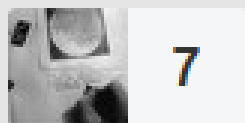




## Casque d'or (1952)

Film de [Jacques Becker](#) avec [Simone Signoret](#), [Serge Reggiani](#), [Claude Dauphin](#)

🕒 1 h 36 min. Sortie : 13 mars 1952. Policier, drame et romance.



7.3

-







## Le Plaisir (1952)

Film de [Max Ophüls](#) avec Madeleine Renaud, Ginette Leclerc, Pierre Brasseur

🕒 1 h 35 min. Sortie : 29 février 1952. Comédie dramatique.



7.8

-



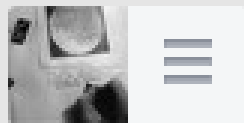


## Moulin Rouge (1952)

Moulin-Rouge

Film de [John Huston](#) avec [Katherine Kath](#), [Suzanne Flon](#), [Colette Marchand](#)

🕒 2 h 03 min. Sortie : 23 décembre 1952. Comédie dramatique et biopic.



6.6

-







## Le Bonheur (1965)

Film de [Agnès Varda](#) avec Jean-Claude Drouot, Claire Drouot, Olivier Drouot

🕒 1 h 20 min. Sortie : 1965. Drame.



7.5

-





## Pique-nique à Hanging Rock (1975)

Picnic at Hanging Rock

Film de [Peter Weir](#) avec Rachel Roberts, Vivean Gray, Helen Morse

🕒 1 h 55 min. Sortie : 8 août 1975. Drame et mystère.



7.4







## L'Apollonide, souvenirs de la maison close (2011)

Film de [Bertrand Bonello](#) avec Noémie Lvovsky, Hafsia Herzi, Céline Sallette

🕒 2 h 02 min. Sortie : 21 septembre 2011. Drame.

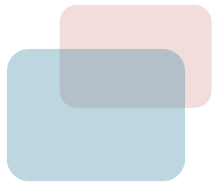


7

6.7

-





# 영화가 인상파에게 진 빛

인상파 기법 :

모네, 피사로,  
오귀스트 르누아르, 장 르누아르

뤼미에르 형제는 회화 애호가였으며,

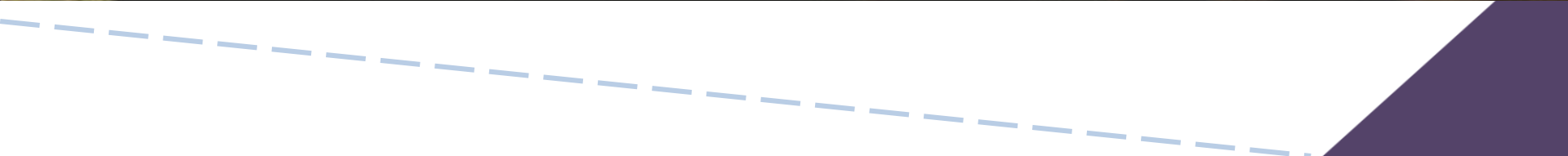
투자자인 그의 아버지는 화가였다



[ 재생 ]

# VAN GOGH







## 인상파의 위대함

잠자고 있는 내 안의  
기념비적 삶의 인상을 깨운다

그 예술적 감정을 잃지 않는  
내가 바로 예술가

나를 넘어 B612 사랑방손님의  
우정을 아는 자는 진짜 예술가



# 結

아무것도 아닌 내가

세상을

아름답게

이루어간다