서양 미술사 -라스코 벽화에서 비디오 아트까지-

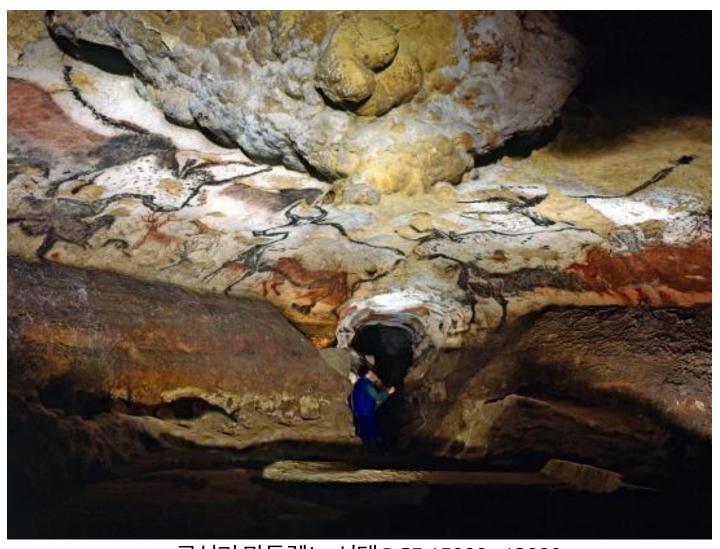
데시앙도서관 De Lascaux jusqu'à l'Art moderne

빌렌도르프 출신 여인Woman from Willendorf



구석기_ 오리냐크-페리고르디안 시대 CE 22,000 경 빈 국립역사박물관

라스코Lascaux: 예술의 탄생



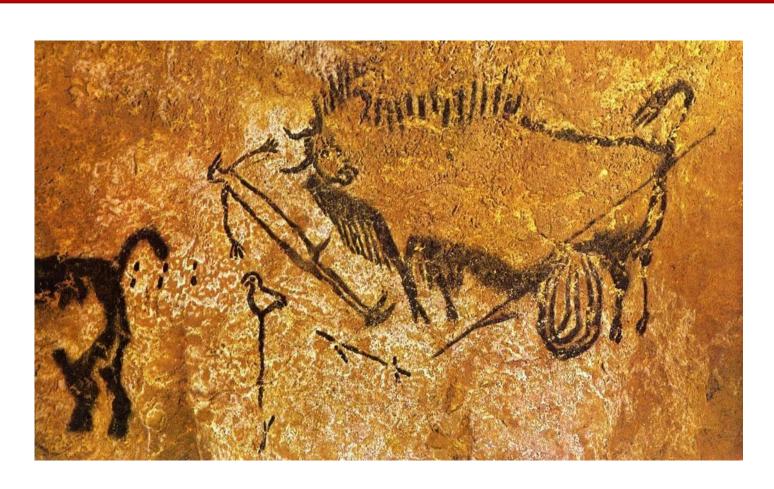
구석기 마들렌느 시대 BCE 15000~13000

예술의 탄생

"라스코 사람이 버젓이 예술 세계를 창조해냈다. 여기 에서 정신의 소통이 시작한다."

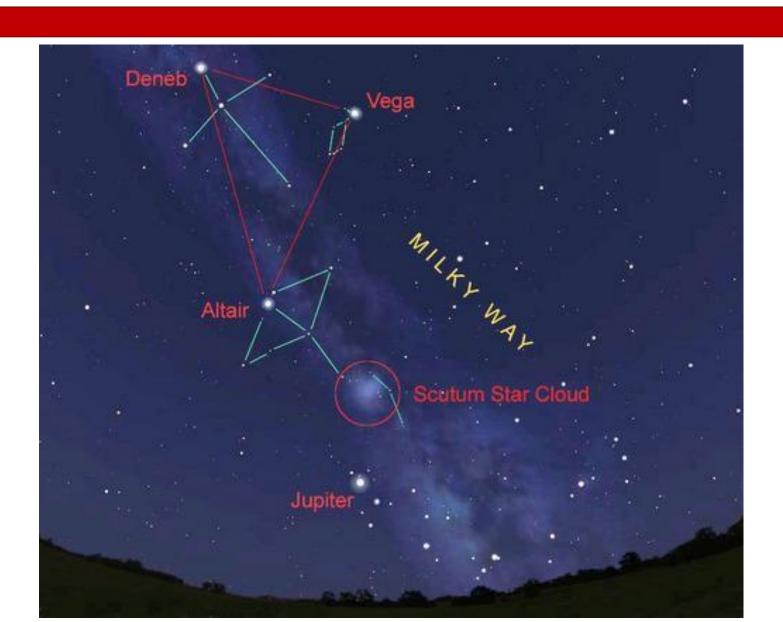
Bataille, G, Œuvres completes IX, LASCAUX OU LA NAISSANCE DE L'ART, Gallimard, 1979, p. 12)

라스코 우물 벽화



라스코 동굴, 인류 역사상 그 무엇과도 견줄 수 없는 사건 그리스 문화를 넘어서는 종교 • 예술 정신의 공간

라스코 우물, Summer Triangle



천상열차분야지도



서울 고궁박물관, 고구려 시대

한·불 수교 130주년 기념사업



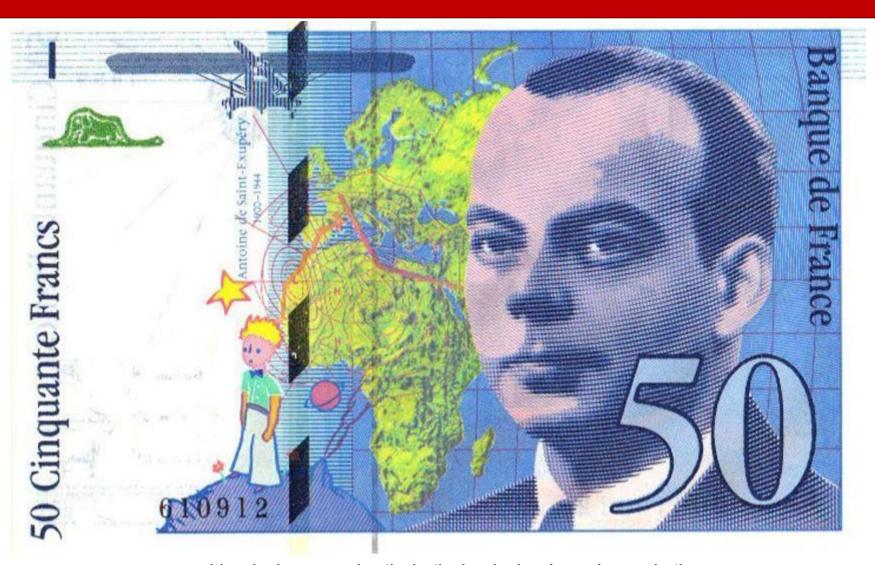
유네스코 세계문화유산 라스코 동굴벽화 광명동굴 전시 2016.04-09

프랑스 님므부근, 퐁뒤가르, 도둑둘의 굴



코끼리와 뱀을 윤곽선으로 그린 일명 마카로니Macaronis

생텍쥐페리, 코키리를 삼키는 보아뱀

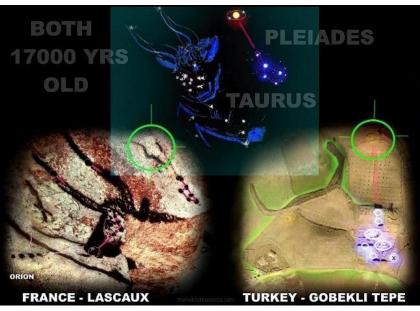


유로화 이전 통용된 세상에서 가장 아름다운 지폐

괴베클리 테페Göbekli Tepe(배불뚝 엔덕)









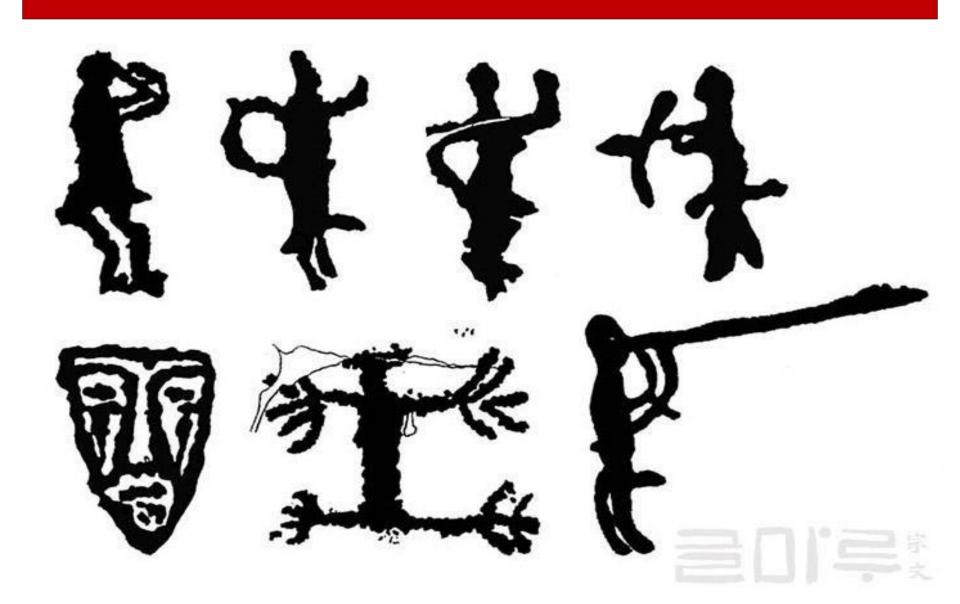
BCE 12,000

울산 반구대 암각화

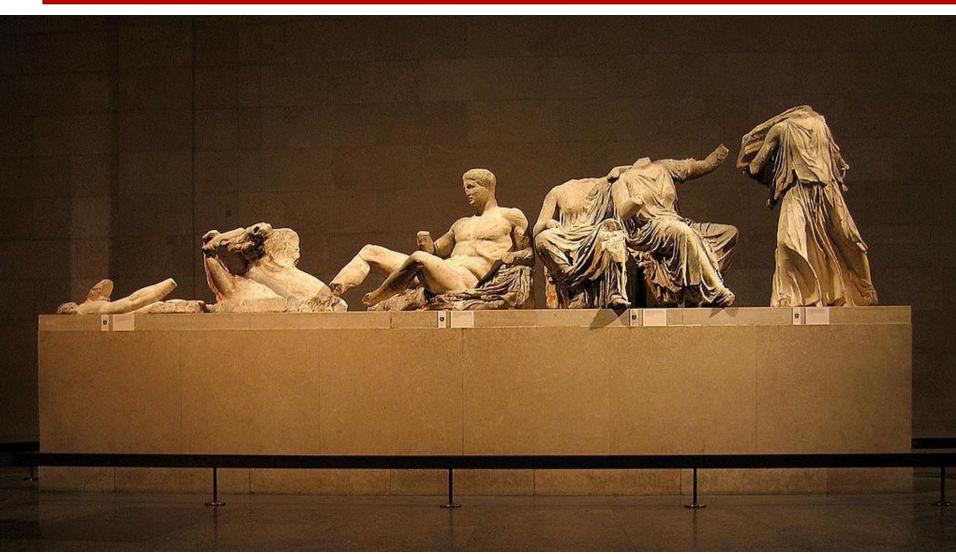


신석기 BCE 8000-2333

울산 반구대 암각화 인물상



파르테논 신전



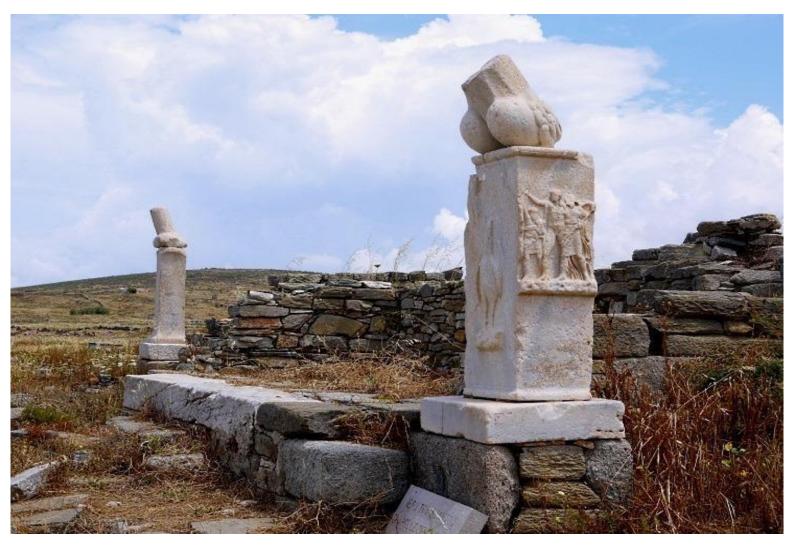
BCE 5C

마케도니아 동전



디오니소스를 수행하는 여신 메나드와 남성 BCE 5C

고대 그리스 델로스 디오니소스 신전



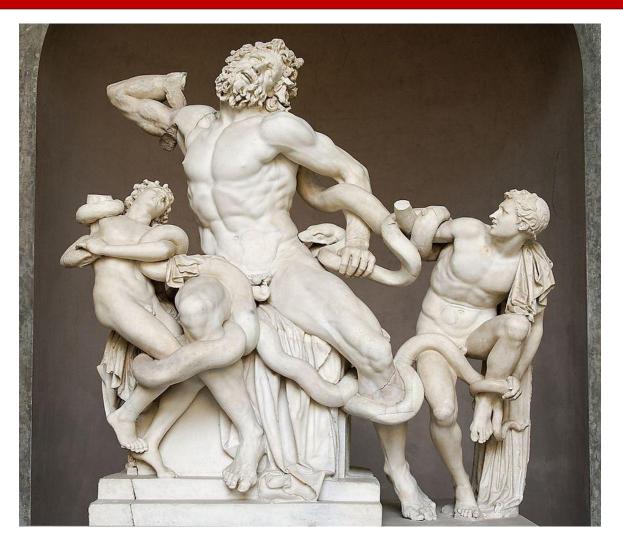
BCE 3C

밀로의 비너스



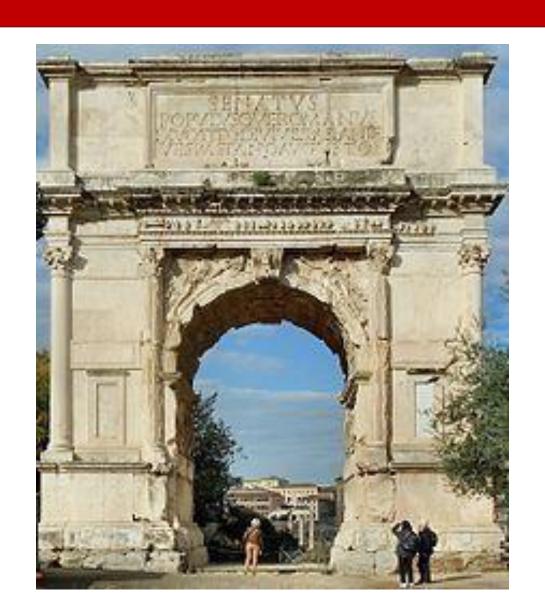
그리스여 성누드의 탄생, 아프로디테(비너스)를 묘사한 대리석상(203cm). 파리 루브르 미술관 소장, BCE 130~100

그리스 헬레니즘 시대, 라오콘 군상



바티칸 피오 클레멘티노 박물관, BCE 175~150

로마 티투스 개선문Arch of Titus

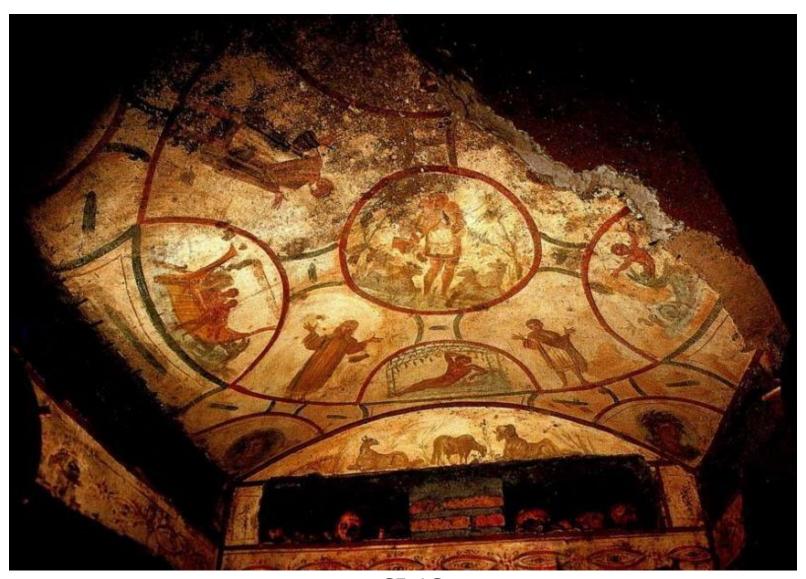




로마 판테온



로마 카타<mark>콤</mark>브



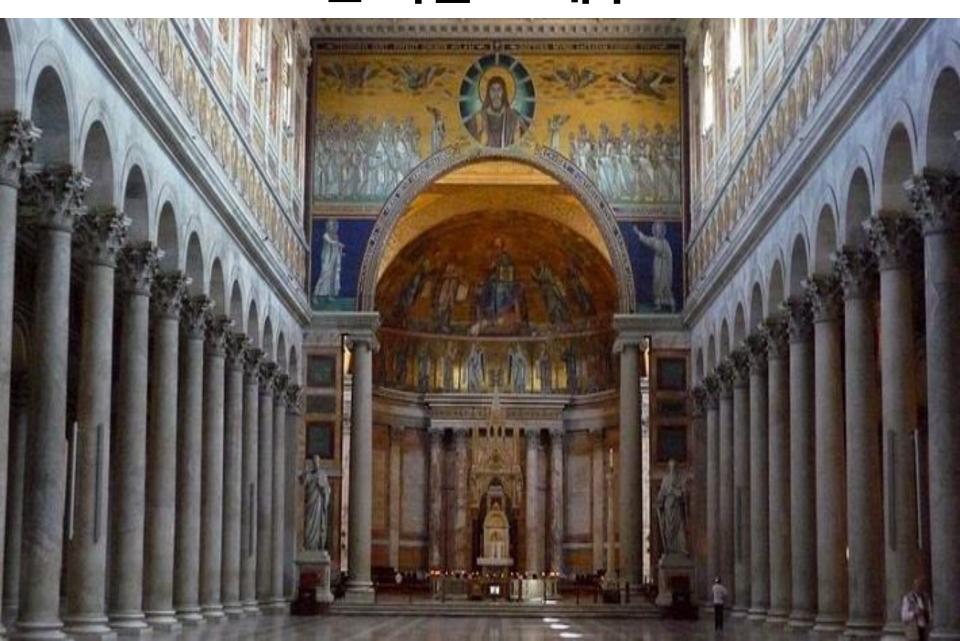
CE 4C

로마 기독교 교회, 산 파올로 성당



CE 4C

산 파<mark>올</mark>로 내부

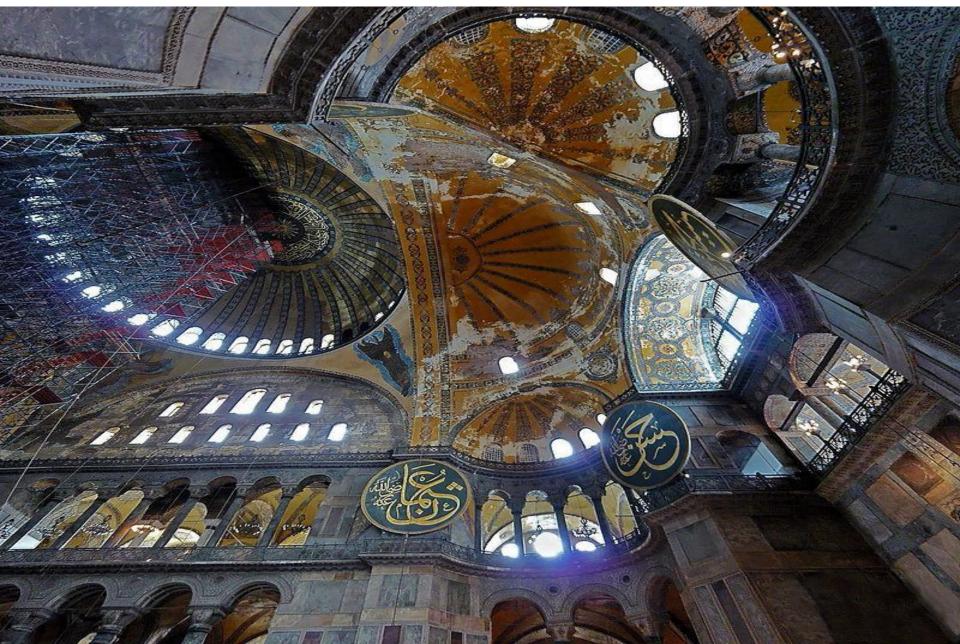


중세 1 비잔틴 스타일, 소피아 대성당



Hagía Sophía 532~537

소피아 대성당 내부

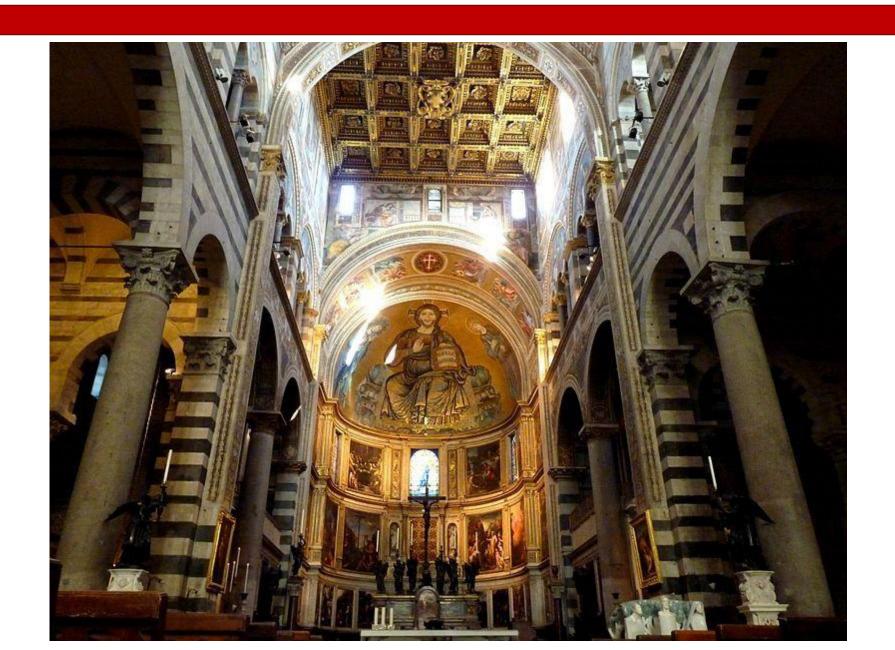


중세 2 로마네스크 스타일, 피사 대성당



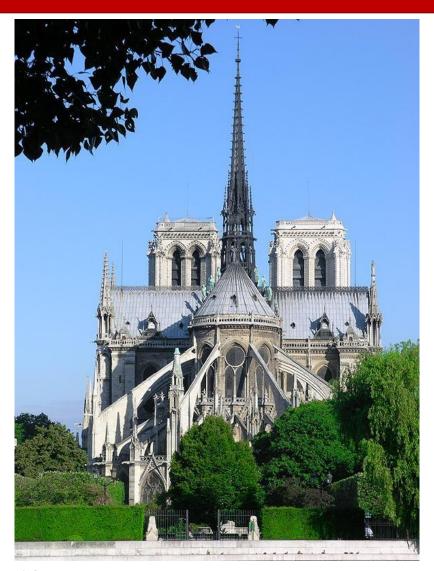
CE 1064~1118

피사 대성당 내부

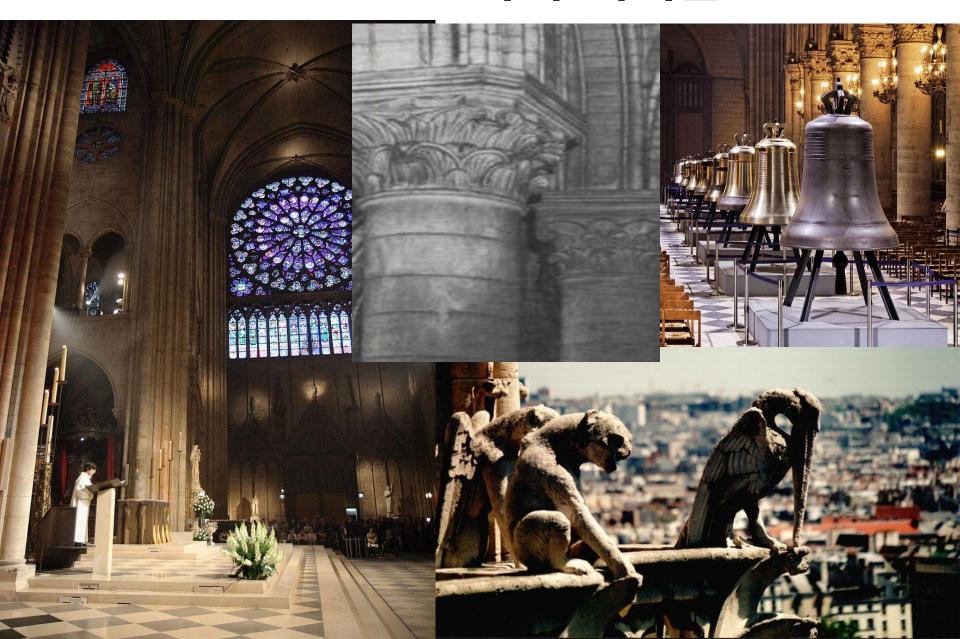


중세 3 고딕 스타일, 노트르담드파리

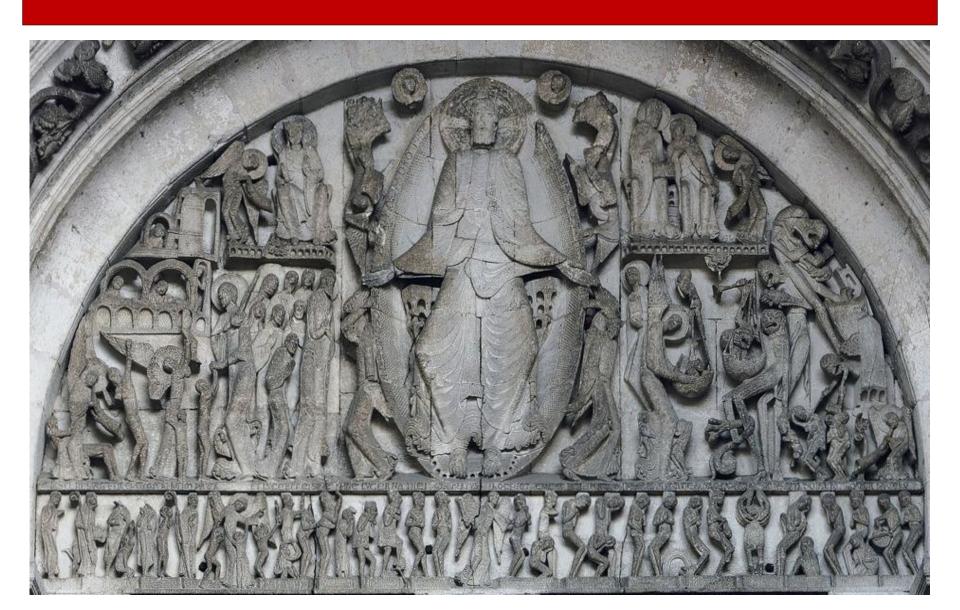




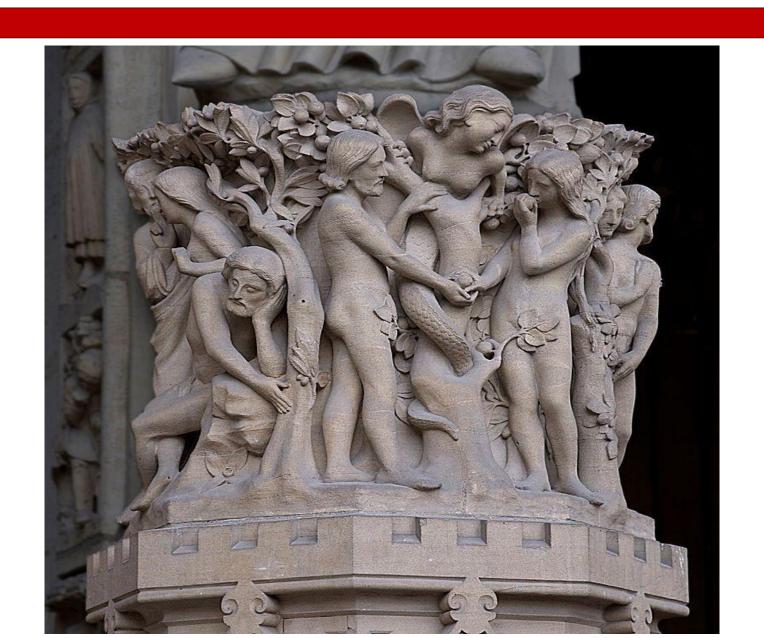
노트르담드파리 디테일



노트르담드파리 디테일



노트르담드파리 디테일



르네상스1, 도나텔로의 다비드 청동상



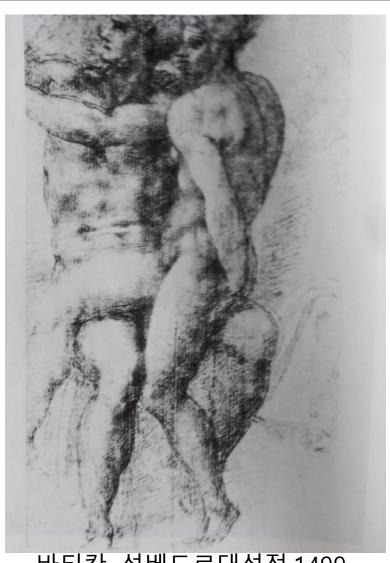


로마 바르첼로 미술관 1440

르네상스2, 미켈란젤로의 피에타 la Pietà



르네상스2, 미켈란젤로의 아담과 이브



<u>바티칸, 성베드로대성전,</u>1499

르네상스3, 다빈치의 모나리자La Gioconda



파리 루브르, CE 16C

르네상스3, 다빈치의 천사



파리 루브르, CE 16C

르네상스4, 라파엘, 아테네 학당



바티칸, 1509-1511

북구 르네상스, 한스 발둥> 에곤 쉴레 > 뭉크



1517 바젤 미술관

1893 오슬로 뭉크미술관

1915 오스트리아미술관

네덜란드 르네상스, 브뤼겔, 농가의 혼례



빈 미술사 박물관,1568

조카 보이체래, 시장풍경



쾰른의 발라프 리하르츠 미술관, 1570무렵

매너리즘, 퐁텐느블로파, 무명작가



루브르, 1594

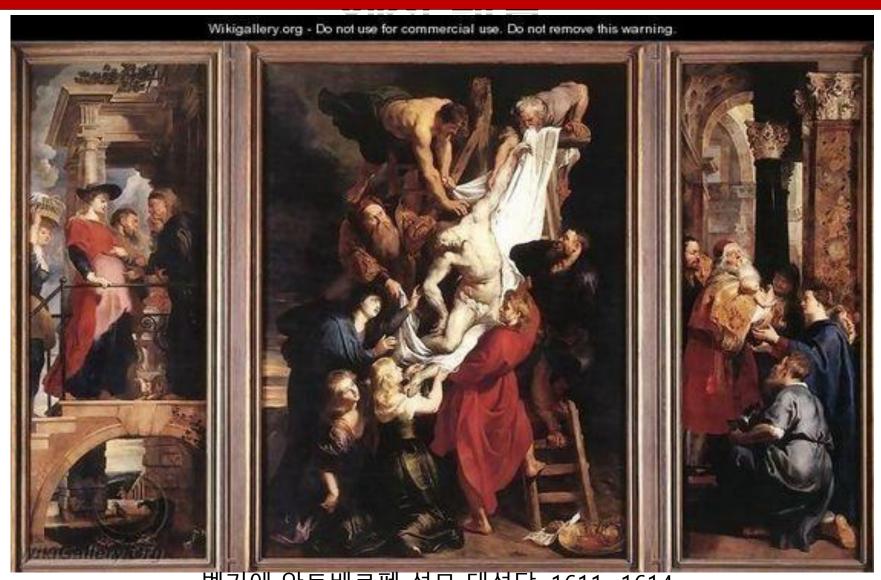
이탈리아 바로크, 베르니니, 성녀 테레사의 법열





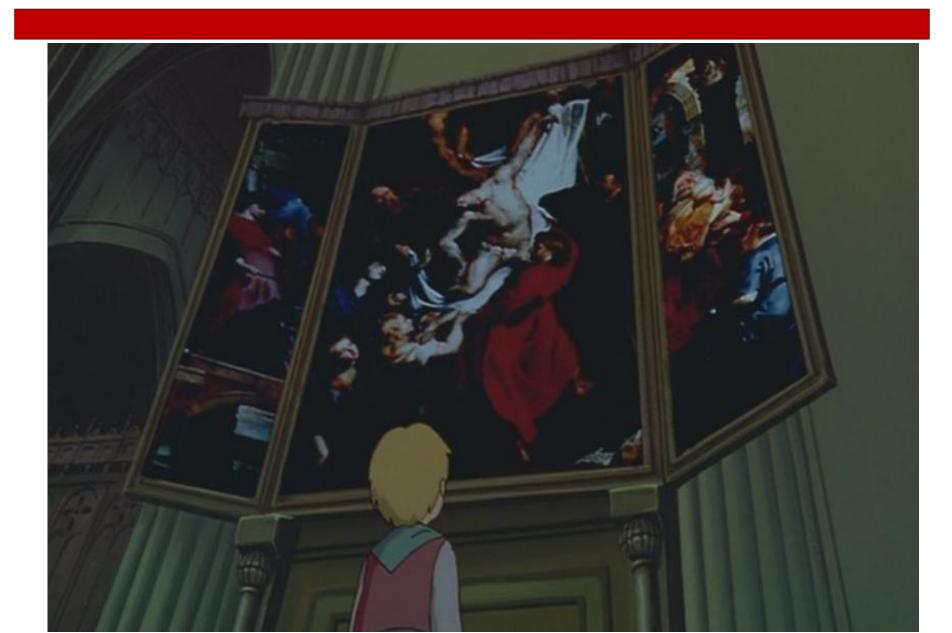
로마 산타마리아 델라 비토리아 성당, 1651

플랑드르 바로크, 루벤스, 십자가



벨기에 안트베르펜 성모 대성당, 1611~1614

플란다스의 개



네덜란드 바로크, 렘브란트, 자화상



LA J. Paul Getty 미술관,1628



런던 내셔녈 갤러리, 1669

스페인 바로크, 벨라스케즈



마드리드 프라도, 1656

프랑스 바로크, 클로드 로렝, 해질녘 항구



루브르, 1639

18세기 로코코, 바토, 시테르섬 순례



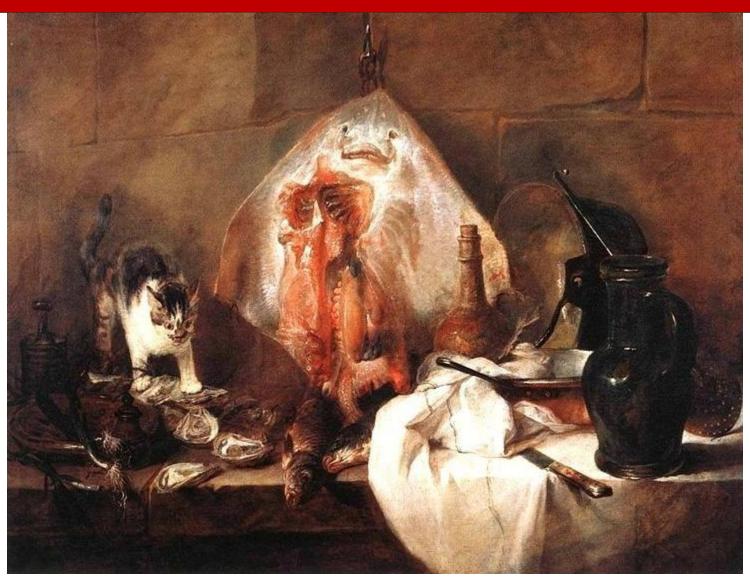
루브르, 1717

그뢰즈, 시골신부



루브르, 1761

샤르뎅, 가오리



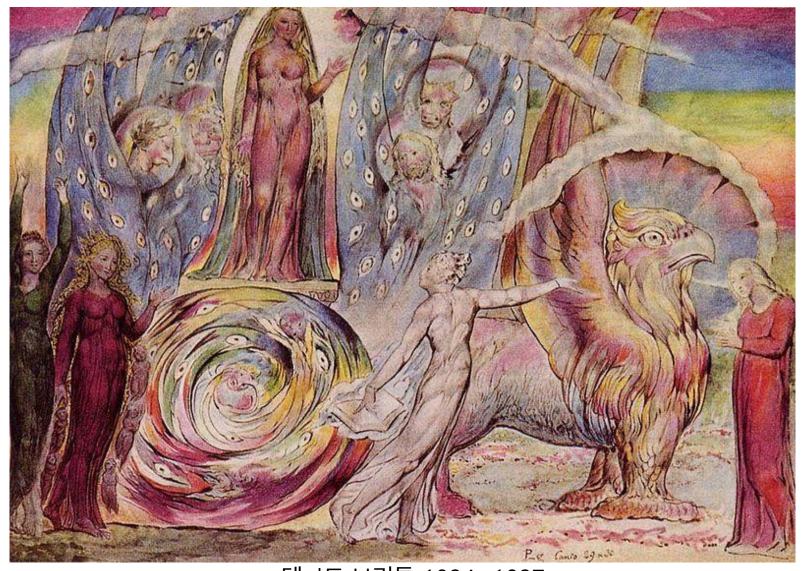
루브르, 1725

블레이크, 오베론, 티타니아, 춤추는 요정들과 퍽



테룍 브리튼, 1786

블레이크, 단테에게 말하는 베아트리체



테이트 브리튼 1824~1827

신고전주의 다비드, 나폴레옹1세 대관식



앵그르, 그랑 오달리스크



루브르, 1819

낭만주의 제리코, 메두사의 뗏목



루브르, 1819

고야, 아들을 잡아먹는 사트르누스



프라도, 1821~23



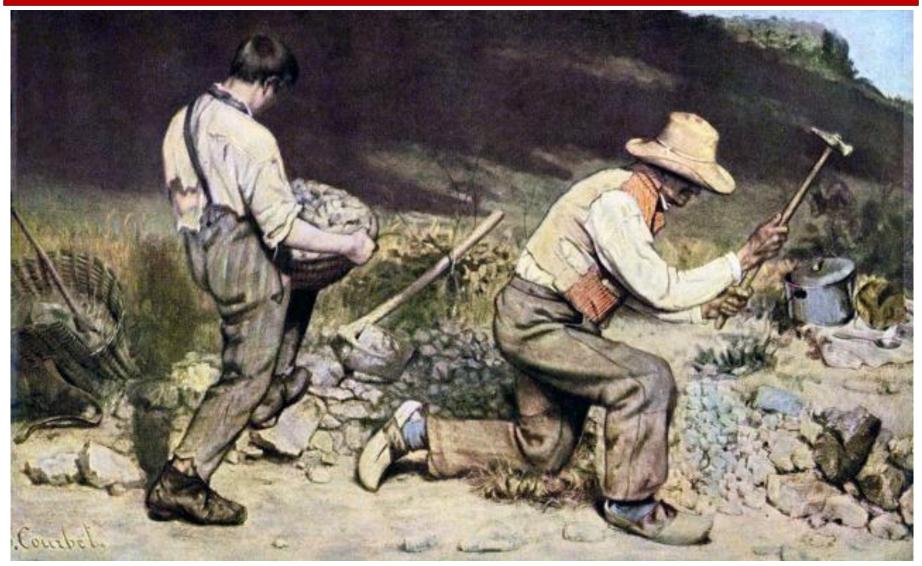
루벤스, 프라도 1636

들루크루아, 민중을 이끄는 자유의 여신



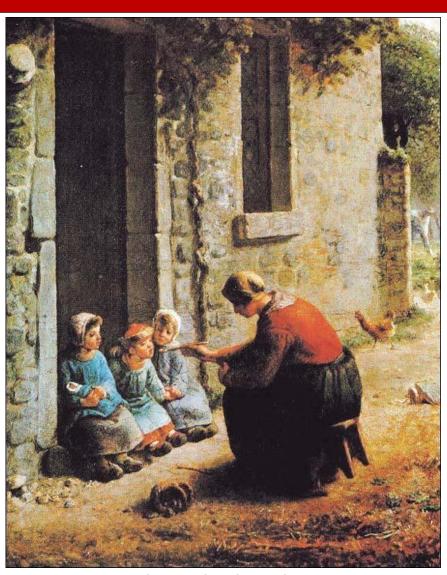
루브르, 1830

사실주의,쿠르베, 돌깨는 사람들



독일 드레스덴 국립미술관, 1849

밀레, 수프를 먹이는 어머니



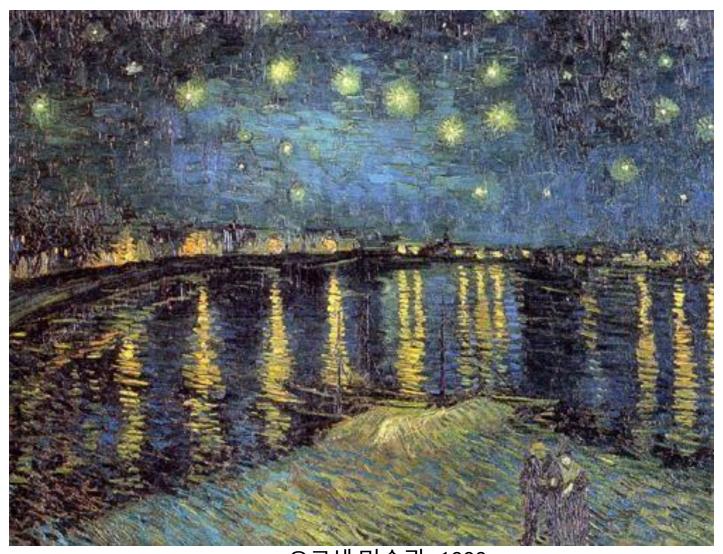
프랑스 릴 미술관, 1860,

밀레, 별셏나는 밤



1855-1867 뉴헤븐 예일대 미술관

빈센트, 론강의 별쎛나는밤



오르세 미술관, 1888

빈센트, 별촃나는 밤



뉴욕 현대미술관, 1889

도미예, 세탁부, 삼등열차, 돈키오테



1860~62, 루브르

메트로폴리턴 미술관, 1862~5 동경, 브릿지스톤미술관1849~50

인상파 아버지 마네, 풀밭 위의식사



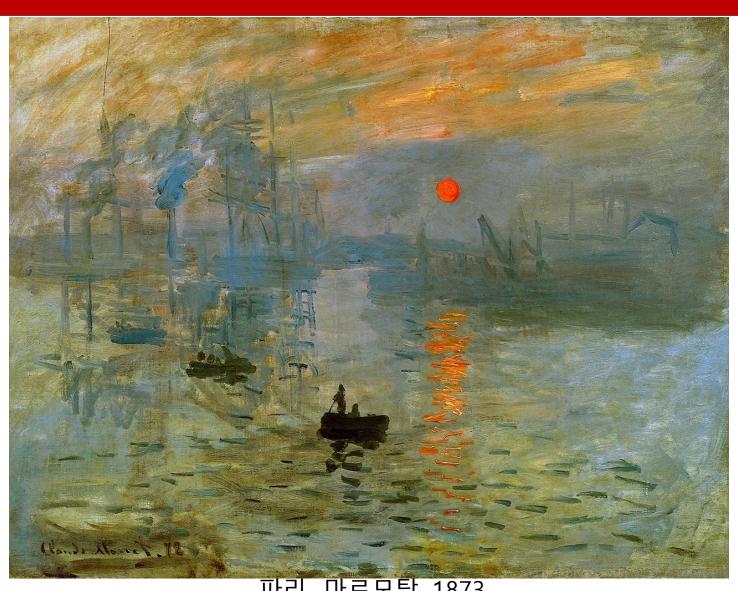
Le Bain 목욕- la Partie carrée 남여두쌍, 오르세, 1863

터너, 베니스 산 베데네토 후지나 풍경



테이트, 1843

모네, 인상



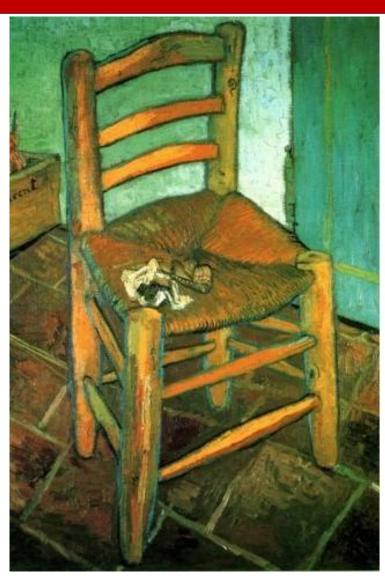
파리 마르모탕, 1873

모네, 생라자르역

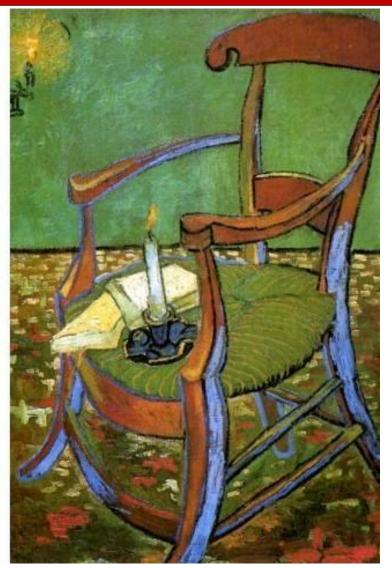


오르세, 1887

빈센트의 의자, 고갱의 의자

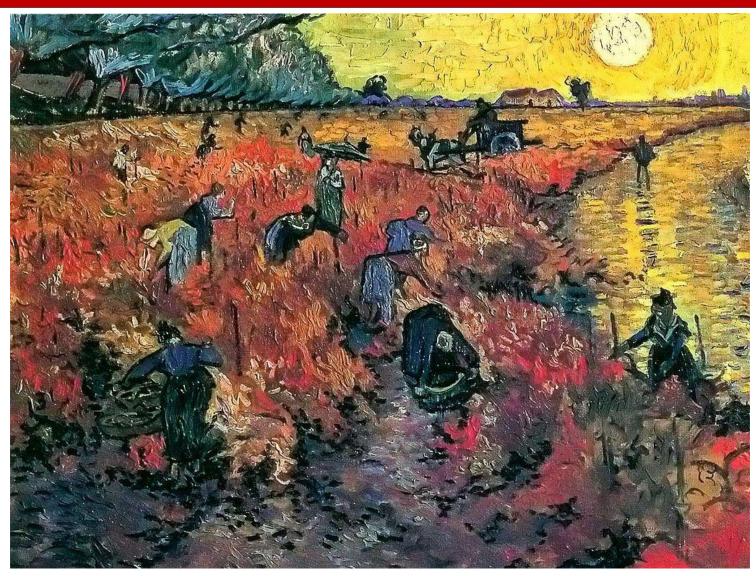


내셔널갤러리, 1888



암스테르담 반 고흐 미술관, 1888

빈센트, 붉은 포도밭



모스코 푸시킨 미술관, 1888

인상파가 가장 많 그린 기차



monet_le_pont_b ezons



Pierre-Auguste_R enoir_-_Le_Pont_ du_chemin_de_fe r_à_Argenteuil_...



Pissarro-Lordship Lane



schefer-trains



Sisley-Gare-de-S èvres (1)



Sisley-Gare-de-S èvres



Train_Palavas_Du bout



Tramoni-Gare-de -Cherbourg-Mari time



Tunnicliffe-Mich ael-Mercury-at-P atchway



Turner-Rain_Stea m_and_Speed_th e_Great_Western_ Railway



van-gogh-train-s tation-



warhol-train-198



Wilkinson-Norm an



마네 철도



모네 생라자르역



모네 생라자르역



모네 설국열차



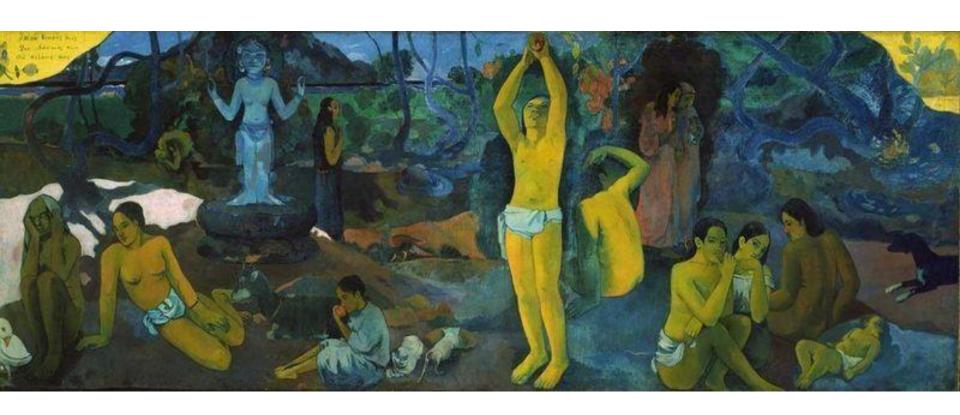
모네_아르장퇴의 _철교-0

인상파의 후예, 영사기 시네마토그라프



파리, 그랑 카페, 1895

고갱, 우리는 어디서 왔는가, 무엇인가, 어디로 가는가



초현실주의 절정, 르네 마그리트, 이미지의 배반





LA 카운티미술관, 1928~9



신정아, 신세계백화점, 2006

김중만 추상사진, 그림의 반역, 2012

백남준 스승, 마르셀 뒤샹



개인소장, 1919



샘, 샌프란시스코 미술관, 1917



누드와 체스를, 1963



<u>계단을 내려오는 나부, 필</u> <u>리델피아 미술관, 1912</u>

자코메티, 손가락으로 가리키는 사나이







피카소, 시녀들 58편의 모작들



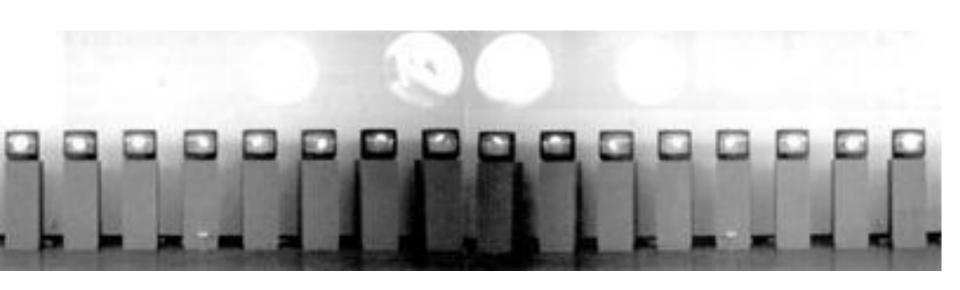
바르셀로나 피카소 미술관, 1957

피카소, 알제리 여인들 가격?



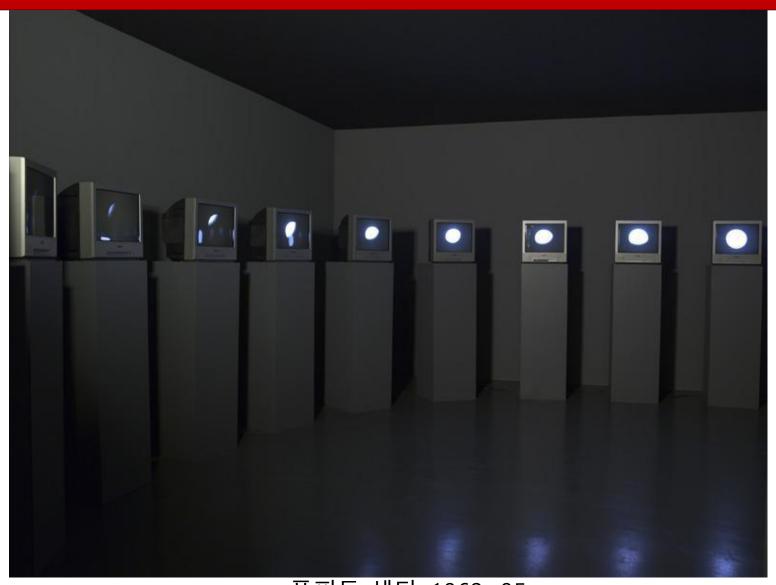
크리스티 경매, 2175

백남준, 달은 最 古텔레비전



국립현대미술관, 1965-1967

백남준, 달은 最 古텔레비전

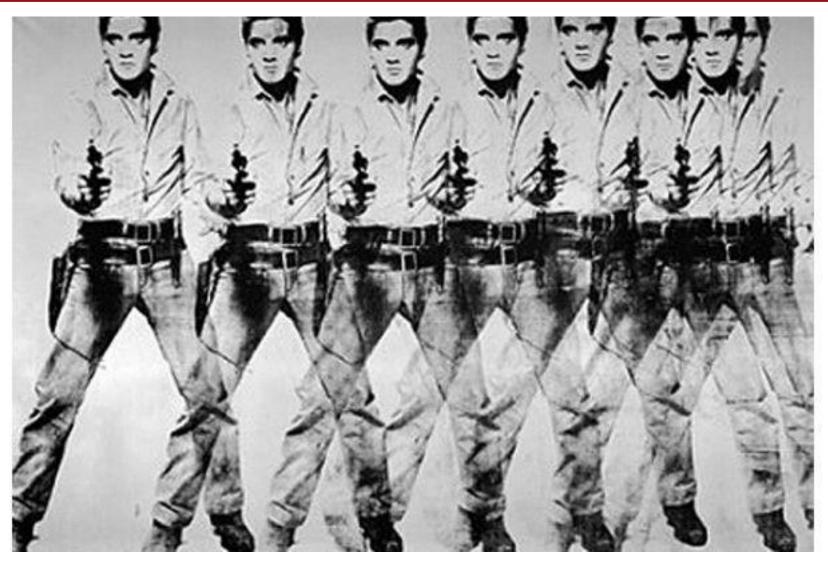


퐁피두 센터, 1962~95

백남준, 최초의 디지털 작곡가 스콧 조플린



워홀, 8인의 엘비스



현대 회화의 아이콘, 프란시스 베이컨

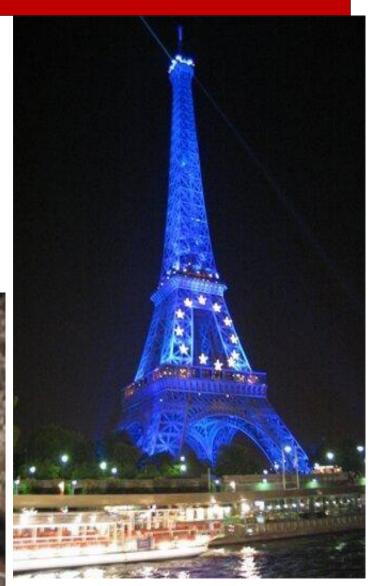


루시안 프로이드 초상 삼부작, 1969

현대의 고딕, 에펠 타워, 사그라다 파밀리아







2008

最高價 그림은 어린 왕자 초상화









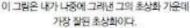


























& PAJ'ART Gallimard

